





ÝAŞ DIPLOMATYŇ SESI

THE VOICE OF YOUNG DIPLOMAT

Biziň baş maksadymyz Watana gulluk etmektir!

Esaslandyryjysy – Türkmenistanyň Daşary işler ministrliginiň Halkara gatnaşyklary instituty



Elektron gazet 2020-nji ýylyň 1-nji oktýabryndan bäri çykýar.

№7 (156) 2026-njy ýylyň 10-njy marty



GARAŞSYZ, HEMIŞELIK BITARAP TÜRKMENISTANYŇ ENELERINE, ÄHLI GELIN-GYZLARYNA

Eziz eneler!

Mähriban gelin-gyzlar!

Sizi tebigatyň janlanyp, ynsan ýüreklerinde yham-joşgun döredýän bahar paslynyň ilkinji günlerinde giňden bellenilýän Halkara zenanlar günü bilen tüýs ýürekden gutlaýaryn. «Garaşsyz, baky Bitarap Türkmenistan — bedew batly at-myradýň mekany» ýylynda bu halkara baýramyň şanyna eziz Diýarymyzyň ähli obalarynda we şäherlerinde geçiriljek göwün göteriji dabaraly çäreleriň Berkarar döwletiň täze eýýamynyň Galkynyşy döwrüniň ägirt uly işlerine taýsyz goşantlaryny goşýan, milli ýörelgelerimizi, maşgala mukaddesliklerini mynasyp dowam etdirýän eziz enelerimiziň, mähriban uýalarymyzyň, gelin-gyzlarymyzyň kalbynda ýakymly

duýgulary döretjekdigine berk ynanyaryn.

Berkarar döwletiň täze eýýamynyň Galkynyşy döwri bedew bady bilen ynamly öňe barýan demokratik, hukuk we dünýewi döwletimiziň deňsiz-taýsyz ösüşleri gazanan eýýamydyr. Milli ykdysadyýetimiziň ähli ugurlarynda giňden ýaýbaňlandyrylan, asyrlara ýaň saljak beýik işler, ägirt uly özgertmeler berkarar döwletimiziň kuwwatyny has-da artdyryýar, şäherdir obalarymyzyň keşbini has-da gözelleşdirýär. «Watan diňe halky bilen Watandyr! Döwlet diňe halky bilen döwletdir!» diýen baş ýörelgämizden ugur alyp, döwletimiziň we jemgyýetimiziň iň ýokary gymmatlygy bolan her bir adamyň bagtyýar durmuşda ýaşamagy üçin uly tagallalary edýäris. Garaşsyz Watanymyzda mähriban enelerimiziň,

gelin-gyzlarymyzyň bagtyýar durmuşyмыza buýsanyp ýaşamaklary, döredijilikli zähmet çekmekleri, maşgala gurmaklary, perzent terbiýelemekleri üçin giň mümkinçilikleri döredýäris.

Biziň milli maksatnamalarda kesgitläň wezipelerimizi hem-de il-ýurt bähbitli özgertmelerimizi üstünlikli durmuşa geçirmäge gelin-gyzlarymyz işjeň gatnaşýarlar. Olar münýylyklardan gözbaş alyp gaýdýan we kämil sungat derejesine ýetirilen haly dokamagyň, keşde gaýamagyň, kürte, don, tahýa tikmegiň, jorap örmegiň özboluşly döplerini dowam etdirmekte mynasyp işleri alyp barýarlar.

Ýurdumyzyň zenanlary döwlet dolandyryş işlerinde, ylmy, bilim, saglygy gorayyş, sport, medeniýet, nebitgaz, gurluşyk, senagat, ulag we aragatnaşyk, oba hojalyk, söwda ulgamlarynda, mahlasy, ähli ugurlarda uly işleri bitirýärler. Münýylyklardan gözbaş alyan milli maşgala mukaddesliklerimizi dowam etdirip, şahsyýetiň, maşgalanyň, jemgyýetiň we döwletiň arasyndaky baglanyşygy has-da berkitmekde, aýratyn-da, ýokary watandarylyk duýguly, milli buýsançly ýaşlarymyz — Watanymyzyň daýanjy bolan täze nesilleri terbiýelemekde dilleri senaly enelerimiziň hem-de zenanlarymyzyň ägirt uly hyzmatlary bardyr. Berkarar Watanymyzda gülden näzik gyzlarymyzyň, asylyly gelinlerimiziň, mährem enelerimiziň sylag-sarpasy, abraý-mertebesini örän belentdir.

Däp bolsy ýaly, şu ýyl hem Bitarap ýurdumyzyň gülläp ösmeginde we özgertmeleri amala aşyrmakda, Watanymyzda wepaly, sagdyn, ruhbelent nesilleri terbiýeläp ýetişdirmekte zenanlarymyzyň bitirýän uly hyzmatlary üçin Halkara zenanlar günü mynasypbetli enelerimize, edara-kärhanalarda, guramalarda zähmet çekýän, hünär bilimini alyan gelin-gyzlarymyzda, orta mekdeplerde okaýan, çagalar baglarynda terbiýelenýän gyzlara pul sowgatlary dabaraly gowşuryldy. Garaşsyz, hemişelik Bitarap Watanymyzda wepaly, ýokary ahlakly, ruhbelent nesilleri terbiýeläp ýetişdirmäge goşan asylyly goşantlaryny nazara alyp, köp çagaly enelerimize «Ene mähri» diýen hormatly ady dakdyk. Eziz Diýarymyzyň ähli şäherlerinde we obalarynda

ösüşlere, üstünliklere, tebigatymyzyň gözelligilerine, enelerimiziň mähribanlygyna, gelin-gyzlarymyzyň ajaýyp häsiýetlerine bagyşlanan aýdym-sazly baýramçylyk dabaralary bolsa mukaddes Garaşsyzlygymyzyň şanly 35 ýyllyk toýy giňden bellenilýän «Garaşsyz, baky Bitarap Türkmenistan — bedew batly at-myradýň mekany» ýylynyň bahar paslyna özboluşly nuruny çayýar, agzybirligimizi hem-de jebisligimizi bütün dünýä ýaýýar.

Hormatly eneler!

Mähriban gelin-gyzlar!

Berkarar döwletiň täze eýýamynyň Galkynyşy döwründe jemgyýetimiziň sagdynlygyny üpjün etmek, bilimli, edep-ekramly, kesp-kärli, sagdyn nesli terbiýelemek biziň alyp barýan syýasatymyzyň ileri tutulýan ugurlarynyň biri bolup durýar. Maşgala terbiýesi halkymyzyň münýylyklardan gözbaş alyan edep mekdebidir. Geçmişde türkmen halkynyň mukaddes maşgala ojaklarynda merdana şahsyýetler, beýik akyldarlar, Watan mukaddesligine ygrarly nesiller kemala gelipdir. Ýaşlary watansöýüjiligi we ynsanperwerligi belent ruhunda terbiýelemegiň nusgalyk mekdebi döredilipdir. Bu mekdebiň esasynda kemala gelen ýiti zehinli, ylmyly-bilimli, watansöýüji ýaşlarymyz bilen bilelikde beýik geljigimizi gurýarys.

Mähriban eneler!

Hormatly gelin-gyzlar!

Sizi dünýäniň gözelligini hem-de sazlaşygyň özünde jemleýän ajaýyp bahar baýramy bolan Halkara zenanlar günü bilen ýene-de bir gezek tüýs ýürekden gutlaýaryn. Size berk jan saglyk, uzak ömür, bagtyýar we abadan durmuş, ata Watanymyz eziz Türkmenistanyň gülläp ösmegi ugrunda alyp barýan işleriňizde üstünlikleri hem-de rowaçlyklary arzuw edýärim. Goý, mukaddes maşgala ojaklarymyzyň daýanjy, mertebesini hem-de guwanjy bolan mähriban enelerimiziň, gelin-gyzlarymyzyň güler ýüzleri elmydama bahar ýaly nurana bolsun!

**Türkmenistanyň Prezidenti
Serdar BERDIMUHAMEDOW.**

TÄZELIKLER

HOBOCTA

NEWS



FESTIVE CELEBRATION ON THE OCCASION OF INTERNATIONAL WOMEN'S DAY

On March 5, 2026, a festive event has been held at the Institute of International Relations of the Ministry of Foreign Affairs of Turkmenistan. It was attended by the faculty and student body of the National School of Turkmen Diplomacy.

Speaking at the event, the rector of the Institute of International Relations of the Ministry of Foreign Affairs of Turkmenistan, G. Yusupova, congratulated all women on the upcoming International Women's Day. As was noted during the festive ceremony, owing to the tireless efforts of our highly esteemed President, a national

legislative system has been formed in our country that guarantees the welfare of women. Currently, in all spheres of our country, great opportunities are created for women to engage with integrity and



make a worthy contribution to the further development of our Motherland.

As is known, Turkmenistan holds membership in a number of key United Nations bodies, including the Executive Board of UN Women. All these initiatives underscore Turkmenistan's steadfast commitment to addressing global gender policy objectives through strategic cooperation with the United Nations and other multilateral institutions.

During the ceremony, on behalf of our highly respected President, monetary gifts were solemnly presented to the female faculty and students of the Institute. Musical performances in foreign languages, prepared by the students of the Institute on the occasion of the holiday, added a pleasant touch to the ceremony.

At the end of the ceremony, the participants expressed their sincere gratitude to our Hero Arkadag and Arkadagly Hero Serdar for creating the conditions for the comprehensive development of



Turkmen diplomacy and the realization of the scientific and educational potential of young people.

«The Voice of Young Diplomat».



WATAN — mukaddeslikden binýat

Ynsan üçin Watandan eziz mukaddeslik ýokdur. Watan — bu biziň dünýä inen, ilkinji ädimlerimizi äden, ene süýdi bilen ruhymyza siňen mukaddes topragymyzydyr. Onuň her bir daban ýeri, dury çeşmäniň ýekeje damjasy, janyňa aram berýän sal-

lypdyr. Taryhymyza nazar salsak, Jeleddin Menguberdi, Görogly beg, Togrul beg, Seyitnazar Seydi, Mollanepes ýaly Watany başyna täç eden gerçeklerimiziň öz topragyny goramak ugrunda görkezzen edermenlikleri biziň üçin uly mekdepdur. Olar Watan üçin janyndan

talybyň gowy okamagynyň özeni Watan bolan söýgüdür. Türgenleriň yeňişlere beslenip, yaşyl Tugumyzy dünýä yüzünde belentde parlatmagy-da, Watana bolan belent buýsançdyr, at-abraýdyr.

Watanyň çyn ýürekden söýýän halkymyz özüniň gadymy döp-dessurlaryny, dilini we dinini gözünüň göreji ýaly gorap saklaýar. Behişi ahalteke bedewlerimiz, nepis halylarymyz, ak mermerli binalarymyz — bularyň ählisi biziň milli buýsanjymyzydyr. Magtymguly Pyragynyň:

**Hor bolmasyn puştdan-puşdum,
Berkarar döwlet istärim —**

diýen setirleri her bir türkmen ogul-gyzynyň ýüreginde baky ýaňlanmalydyr.

Jemläp aýdanymyzyda, Watan — bu biziň geçmişimiz, şu günümüz we geljegimizdir. Il içinde «Ata Watan aman bolsa, reňki-roýuň saman bolmaz» diýilýär. Şoňa görä-de, Watany söýmek we ony gözün göreji ýaly goramak her birimiziň mukaddes borjumyzydyr. Okamak, döretmek we gurmak biz — yaşlar üçin belent mertebedir.

Goý, biz — yaşlaryň kämil ylym-bilim alyp, eziz Diýarymyzyň ösüşlerine mynasyp goşant goşmagymyz üçin ähli mümkinçilikleri döredip berýän türkmen halkynyň Milli Lideri Gahryman Arkadagymyzyň, hormatly Prezidentimiz Arkadagly Gahryman Serdarymyzyň janlary sag, belent başlary aman bolsun!

Aýperi AKMYRADOWA,

Halkara žurnalistikasy fakultetiniň
2-nji ýyl talyby.



kyn şemaly biziň üçin bahasyna ýetip bolmajak hazynadyr. Ata-babalarymyz «Watan — ikinji enedir» diýip, yöne ýere aýtmadyrlar. Sebäbi ene bizi dünýä inderen bolsa, Watan bizi öz gujagynda saklap, hakyky ynsan edip yetiştirýär, ösdürýär, ulaldýar.

Türkmen halky asyrlar boýy öz Watanyna bolan wepadarlygy bilen tana-

geçip, ýurt mertebesini ýokary galdyran ägirtlerdir. Häzirki wagtda biziň asuda asmanymyz, parahat zeminimiz şol pähimdar we merdana pederlerimiziň nesillere galdyran iň uly mirasydyr.

Watany jan-dilden söýmek öz halal zähmetiň, çuň bilim-sowatlylygyň we asyly edep-ekramyň bilen mukaddes topragymyza peýda getirmekdir. Her bir

THE ARCHITECT OF WORDS

In the history of the Islamic Renaissance, few figures cast a shadow as long or as brilliant as Mahmyt Zamahshary. Born in 1075 in the quiet village of Zamahshar, in the heart of ancient Khwarazm, he grew to become a man who did not merely speak languages—he mastered their souls. Known to the world as "Jar Allah" (the Neighbor of God), Zamahshary was a bridge between the physical landscapes of Central Asia and the spiritual and linguistic heart of the Arab world.

What makes Zamahshary truly meaningful is not just the volume of his books, but his profound belief that language is the ultimate human craft. While many scholars of his time focused solely on law or history, Zamahshary saw poetry and grammar as a divine puzzle. He believed that to understand a single verse of poetry or a line of scripture, one had to understand the "Asas al-Balagha"—the foundation of eloquence. He spent his life deconstructing the beauty of metaphors, showing the world how a simple word could carry the weight of a thousand meanings.

His journey was one of immense personal resilience. Despite losing a leg to the brutal winters of his homeland, he traveled thou-

sands of miles across deserts and mountains to reach Mecca. This physical struggle only seemed to sharpen his mind. It was during these travels that he authored works like Al-Kashshaf, a masterpiece that looked at the Quran through the lens of a poet and a linguist, finding beauty in the rhythm and choice of words that others had overlooked.

For the people of Turkmenistan and the wider East, Zamahshary represents the peak of intellectual bravery. He proved that a person's origins do not limit their reach; a boy from a small Khwarazmian village could become the greatest authority on the Arabic language, teaching the masters of that tongue the secrets of their own speech.

Today, we remember him not just as a name in a history book, but as a poet of logic. He taught us that whether through a moral maxim in The Golden Necklaces or a complex grammatical treatise, the goal of writing is to achieve clarity, beauty, and truth. His life remains a testament to the idea that while empires may fall, the "art of the word" is immortal.

Orazbagt ATAYEVA,

the 2nd year student of the Faculty of International Journalism.



Bahar geldi ülkäme!

*Dağ başynda garlar eräp, haýran etdi illeri,
Sähramyzyň bark urup dur atyr ysly gülleri,
Bağ başyny sypap gör säheriň mymyk ýelleri,
Bahar geldi, bahar geldi, buşluk, eziz ülkäme!*

*Säher guşlar owaz edip, bahar ýeliň sazyna,
Gün dogşuny qarşylap, bahar paslyň şanyna,
Güneş çöýdy sähramyzy, nur çaiýüldy bagyna,
Bahar geldi, bahar geldi, buşluk, eziz ülkäme!*

*Tebigat görke gelip, toprak ukudan oýandy,
Dağ degresi maýsa bağlap, gözellige goýaldy,
Buşlap bahary ilime gökde durnam dolandy,
Bahar geldi, bahar geldi, buşluk, eziz ülkäme!*

*Agaçlar jana gelip, görküne göwnüm joşdy,
Bağda güller gunçalap, bagmyza görkün goşdy,
Gözelleriň läle sesi dağdyr düzlerden aşdy,
Bahar geldi, bahar geldi, buşluk, eziz ülkäme!*

Oqulnar ÇARRYGUOWA,

Halkara žurnalistikasy fakultetiniň
2-nji ýyl talyby.

Öwüsýär baharyň sergin şemaly

*Buşluk, ýene tebigatam janlanýar,
Agaçlar pyntyklap, guşlar saýraýar,
Güllerin ter ysy dünýä ýaýraýar,
Öwüsýär baharyň sergin şemaly.*

*Gözelligi bolluk bilen eçilen,
Ýyly mähri bilen özüne çeken,
Bereketi joşgun bilen getiren,
Öwüsýär baharyň sergin şemaly.*

*Dünýäň gözeli reňkin bagryna oýkap,
Agaçlar ýylgyrýar başyny ýaýkap,
Mähri bilen gözelligi taraslap,
Öwüsýär baharyň sergin şemaly.*

*Guşlar bagty buşlap, ganatyn geren,
Göwünler joş urýar, duýgular tereň,
Şeýle güýji bady bilen getiren,
Öwüsýär baharyň sergin şemaly.*

Laçyn MÄTJÄÝEWA,

Halkara žurnalistikasy fakultetiniň
3-nji ýyl talyby.



2-3-nji mart aralygynda Tokio şäherinde Bütindünýä banky, Halkara pul gaznasy, Ykdysady hyzmatdaşlyk we ösüş guramasy hem-de BMG tarapyndan döredilen bilelikdäki başlangyç – «Salgyt boýunça hyzmatdaşlyk platformasynyň» çäklerinde «Salgyt we ösüş» atly mejlis geçirildi.



Aýdyber, eje, aýdyber...



Indi her gün irden öýjüki telefon jynýrdady. Gara gutujyk birden janlanýardy-da, içinde ýşyk ýanýardy we gyzynyň sesi edil ýanynda ýaly eşidilýärdi:

— Eje, salam! Ýagdaýlaryň gowumy? Sorajak zadyň barmy? Bolýar, onda sag bol, eje! — gutujyk söňýärdi. Katerina daýza bolsa, muňa haýran galýardy. Eliň aýasy ýalyjak guty. Hiç hili simi ýok. Ýatan ýerinden birden saz çalyň, şugla saçyberýär. Soňra bolsa alyslardan mähribanynyň sesi eşidilýär:

— Eje, salam! Ýagdaýlaryň gowumy? Gaýtmak barada oýlanmadyňmy? Sorajak zadyň barmy? Sag bol, onda. Guk...guk...

Gyzynyň ýaşayan şäherine çenli bolsa müňlerçe kilometr ýol ýatyr. Argyňly ýollar gýşyň aňzagynda hasam rehimsiz. Emma şu ýyl gýş özüni mazamlamaga howlukmaýardy, güýz uzak hem maýyl geldi. Otlar çalaja saralanam bolsa, güýz Donuň ýakasyndaky derekleri, miweli baglary heniz alawlaryna gaplap almandy. Guşlaryň göçüşi-de uzaga çekipdi. Gazlar asmandaky dumanlaryň arasyny ýañlandyryp, günorta tarap gidip barýardylar.

Guşlar-a gitdiler welin, Katerina daýza henizem ýola şaýlanyp bileneokdy:

— Meniň-ä akylm çatýan dälidir. Gitsem-mikäm, gitmesemmikäm? Belki, howa şeýle maýyllygyna durar? Radioda aýdyşlaryna görä-hä, howa düýbünden üýtgepdir. Gyzyp dur. Biderek ýere gidip, alada galyp ýörmek nämä gerek?

Katerina daýzanyň ýene bir tutarygy bardy. Ol goltugyndan öýjüki telefonyny çykarýardy-da:

— Mobilka! — diýip, şäherdäki agtygynyň sözünü buýsanç bilen gaýtalady. Indi mobilka bar. Düwmäni basýaň, şol bada Mariýa. Başga birini basýaň — Kolya. Kime isleseň, arzyňy aýdyp oturybermeli döwür geldi. Gitmegiň hajatam ýok.

Soňky ýyllar ol gýşy geçirmek üçin şähere — gyzynyň ýanyna gidýärdi. Ýaşyň bir çene baransoň, her gün peç ýakmak, guýudan suw çekmek kyn düşýärdi. Palçykda ýa-da buzda taýsaň nätjek, töweregiňde galdyryjak adam barmy? Bu oba öňler adamlydy, indi diňe garylar galdy. Hatda çöregem getirenoklar, başga zatlar barada-ha aýtmagyň hajatam ýok. Garry adam üçin gýşdan çykmak kyn. Şonuň

üçin çagalaryň ýanyna gideniň gowy. Emma, öz çagalaryň bolsa-da, diwarlary ýat, düýbünden başga durmuş. Myhman ýaly çekinip ýaşayaň. Ine, indi bolsa kömek üçin telefon — «mobilka» getirdiler. Düwmeleri barada uzak wagtlap düşündirdiler: haýsyny basmany, haýsyna degmeli däl.

Köplenç, oňa gzy ertirine jaň edýärdi: — Eje, meni eşidýärmiň?! Sag-amanja otrsyňmy?

Agzyňy açmaga yetişmänkän, gutujyk söňýärdi.

— Bu nä boluş?! — diýip, garry aýal hünürdeýärdi.

Telefon däl-de, bir jürlewük. Bir jürledi-de: salam, sag bol. Oba durmuşynda, ondada garrylykda gürrüň bermeli zat kän ahyr. Ozallar obanyň kolhoz edarasynda telefon bardy. Ol ýerde hemme zat tanyşdy: simler, uly gara trubka, isledigiňçe gürläp oturybermeli. Ol telefon kolhoz bilen bile gitdi. Indi bolsa «mobilka» peýda boldy. Heý, bolýar-da. Muňa-da şükür.

— Eje, meni eşidýärmiň?

— Eşidýän, eşidýän... Bu senmi, gyzym? Sesiň birhili özüňki däl ýaly, boguk gelýär. Syrkawlan-a dälisiň? Seret, ýylyrak geýin. Siz şäherliler moda kowalaşyrsyňyz, ýüň ýaglygyňy daňyn. Goý, seretseler seretsinler. Saglyk gymmatlydyr. Men şu gün bir erbet düýş gördüm. Edil bosagada bir üýtgeşik janawer durmuka diýýän. Guýrugy atyňky, kellesi şahly, ýüzi bolsa geçiniňki. Bu nä boluş? Nämäniň alamaty?

— Eje! — diýip, telefonda azmy ses eşidildi. — Geçiniň tumsugy barada däl-de, özüň barada aýtsana. Biz saňa düşündirdik ahryr, nyrhnamasy gymmat.

— Hudaýyň haky üçin men garryny bagyşla. Telefony getirenlerinde, onuň gymmatdygyny, gysga we iň wajyp zatlar barada gürlämelidigini duýdurypdylar.

Eýsem, durmuşda iň wajyp zat nämä? Aýratyn-da, garry adamlar üçin...

...Irden howa çigrek boldy-da, açaçlara, daş-töwerege gyraw düşdi. Gör, nähili ajaýyp görnüşi... Heý, beýle gözelligi Katerina daýza synlaman durup biljekmi?! Arman, somaly duran agajyň köki päsgel berdi-de, Katerina daýza büdräp ýykyldy. Şeýdip, täze gün şowsuz başlady, soňam öwerlik bolmady... Her günki ýaly, öýjüki telefon ýanyp, saz çalyň başlady:

— Salam, guzym, salam. Saglygymmy...? Şu gün şeýle bir ýykyldym, — diýip, zeýrenip başlady. — Nirede, nirede.? Howlyda-la. Derwezäni açmaga gitdim. Ol ýerde bolsa armyt agajy bar-a. Sen ony gowy görýärsiň. Gaty süýji. Men ondan size kompot gaýnadýaryn. Ýogsam-a, ony bireýýäm aýrardym. Şol armydyň ýanynda...

— Eje! — diýip, telefonda uzakdan ses geldi, — armyt barada däl-de, nämä bolandygyny anyk aýtsana. Wagt gidip dur-a.

— Menem şony aýdýan-da. Şol ýerde bir kök edil ýylan ýaly ýerden çykyp dur. Meniň gözüm görýämi diýsene. Üstesine-de, şol akmak pişigem aýagyma çolaşýar. Men geçen ýyl Wolodya näçeler haýş etdim: «Hudaýyň haky üçin aýyryp beräý, şony» diýdim. Göni ýoluň üstünde. Armyt...

— Eje, haýş edýän, basymrak bolýda. Özüň barada aýt, armyt barada däl. Ýadyňdan çykarma, bu öýjüki telefon, nyrhnamasy

gymmat. Niräň agyrýar? Hiç ýeriň döwülmedi mi?

Ene: — Döwülmedik ýaly öz-ä. Kelem ýapragyny ýapaýaryn — diýdi.

Şu ýerde-de gürrüň tamam boldy.

Garry aýal aýy ýatlamalary howlu-daky işlerine gümrä boldy. Ýene ýykylmakdan howatrylanyp, köplenç öýüň içinde bolmaga çalyşýardy. Soň bolsa ik egirmäge durdy. Ýüň sapagy birsydyrgyn çöşledigiçe, ýatlamalar ýumagam kem galanokdy. Penjireden güýz jyklaşa-da, indi howanyň çigregi duýulýardy. Peji ýakmalydy, yöne odun azrakdy. A birden gýşlamaly bolaysam?

Garry ene wagty gelende radiony açdy, howa maglumatyna garaşdy. Yöne gysga dymşlykdan soň radiodan ýaş bir aýalyň mähirli sesi eşidildi:

— Süňňüňiz syzlaýarmy?..

— Agyrýar, gyzym...

— Aýaklaryňyzam agyrýarmy?..

— Hawa, saglygymyzy aýamadyk. Ýaşdyk, duýmadyk. Sagymçy bolduk, mal-gara bakdyk. Aýagymyzda bolsa hiç zat ýokdy. Soň bolsa gýşyn-ýazyn şol rezin ädikde geçirdik.

— Arkaňyz agyrýarmy?... — diýip, şol mähirli ses dowam edýärdi.

— Agyrmazmy, gyzym?... Ömürboýy arkamda agyr haltalar, ýükler daşadym. Onsoň neneň agyrmasyn?... Hakykatdanam, durmuş kyn boldy: urşuň azaby, ýetimlik derdi, agyr kolhoz işi...

Radiodaky mähirli ses birdenem dymdy.

Garry ene öz-özüne igenmäge durdy: «Akmak kempir! Nämäňe şumjarysýň?!» Yöne aglasy gelýärdi. Az-kem ýuregi egsen ýaly boldy.

Edil şol pursat, garaşylmadyk ýerden telefon janlandy. Garry aýal alňasap baryp, ýapyşdy-da:

— Gyzym, gyzym... Eýgilkimidir? Birine bir zat boldumy? Bular ýaly wagt jaň etmeýärdiň. Menden öýkelemäweri balam. Men bir akly çaşan garry aýal. Telefonyň gymmatlygynam, kän pul sarp edýäniňem bilýän. Yöne men, hakykatdanam, şol agajyň düýbünde tas jan beripdim. Şol armyt agajynyň ýanynda...

Birden gyzynyň aýdanlary enäniň ýadyna düşdi: — Allajanlarym, ýene şol armyt barada gürläýän, bagyşla, gyzym...

— Aýdyber eje, diňleýän, aýdyber...

— Şu gün birhili ýer sürçek boldy. Üstesine şol pişik... Agajyň köki hem aýaga çolaşyp dur. Biz garrylara, indi, hemme zat päsgel berýär. Men şol armydy bireýýäm aýrardym, yöne sen ony gowy görýäň. Ony pudarlap, oduna... Ýene-de biderek zatlary samrap durun... Bagyşla, gyzym. Meni eşidýäňmi?..

Uzak şäherdäki gzy ony eşidýärdi, hatda gözlerini ýumup, kiçijik, bili bükülen, ak ýaglyklyja garry ejesini görýärdi. Görýärdi-de, yöne birden munuň nähili ynamdar dældigini duýdy: telefon arkaly göze görünýän keşp.

— Aýdyber, eje... — diýip haýş edýärdi we diňe bir zatdan: bu mährem sesiň we ykbalyň ebedilik söňüp gitmeginden heder edýärdi.

— Eje jan, aýdyber, dymmasana...

Rus dilinden terjime eden
Ajaýyp NOBATOWA,
Halkara žurnalistikasy fakultetiniň
5-nji ýyl talyby.

PASYLLARYŇ SOLTANY

Äleme bahar gel-se, daş-töwerek birenäýy owadanlaşyp, beýleki pasyllarda gaýtalanmaýan üýtgeşik güzlarlyk peýda bolýar. Gözüň alnynda bir söz bilen beýan edip bolmaly, täze döran gözelligi duýgularyňy tamizleýär, göwün guşuňy al-asmana göterýär. Yeri onsoň, şeýle gözelligi teşne ynsanlaryň kalby neneň heýjana gelmesin, neneň joşmasyn. Bu pasylda Ýer togalagy misli ýaşyl begres atynana çalymdaş. Ýogsa her paslyňam özüne ýetesi gözelligi bardyr weli, bahar paslynyň joşguny has başgaça bolýar. Ýogsa-da, käbir şahyrlaryň degişme bilen: «Şu goşgymy ot örgüninde ýazypdym» diýmesi hem yöne ýerden däl ahryr. Çünki baharyň gelmegi bilen Ýer yüzünde täze bir ýaşayş başlanýar, tebigat janlanýar. Ine, bu gezegem şeýle boldy. Şahyr bolmasam-da, baharyň hoştap howasyna kalbym joşup, elime galam alyp, şu iki setiri ýandepderçäme belledim:

Salam! Bahar gelipdir bereketli ýaýlama,

Güneş nurun döküpdür, nur paýlapdyr çar ýana.

Bilbiller saýrar munda, asudadyr asmany,

Gör, neneňsi hezillik, gözelligiden al many.

Yürekden çykan söz yürege barýar. Şahyryň bu goşgy setirleri-de, diňe meniň yürek owazym däl, eýsem, Watanyň jandan eziz görýän millionlarça ynsanyň kalbyndan çykýan owazdyr.

Ýaýlalaryna bahar gelen rysgally topragy-ma gurban. Onuň jennet goýnunda ýaşamak gör nähli bagt, nähili lezzet! Bahar gelende topragyň janlanýşy, daş-töweregiň gül-gülälege beslenip, läle-reyhana öwürilmegi ynsan kalbyna ýatdan çykmaýjak şahyranam duýgulary paýlaýar.

Gül bilen bezelen eziz topragym,

Goýnuňda jennediň ýakymy bardyr.

Rysgaldan eýlenen eziz topragym,

Halallykdan doly ýokumyň bardyr.

Bu setirler bahar paslynda kalbna joşgun berip, galama ýapyşan şahyryň kalbyndan çykandyr. Bu bolsa bark urup gelen baharyň ynsan kalbny tamizleýändiginiň, täze-täze iş we durmuş üstünliklerine ataryandygynyň alamatydyr. Bahar paslyna ähli pasyllaryň soltany diýilmege şol sebäpli bolsa gerek. Baharyň gelmegi bilen toprak bilen bagry badaşan daýhanyň aladasy has-da artýar. Topraga baş egýän janykpeş daýhan hem her säheri şeýle duýgular bilen garşylaýar.

2026-njy «Garaşsyz, baky Bitarap Türkmenistan — bedew batly at-myraýdyň mekany» ýylynyň bahary hem kalbymyzy joşa getirip, bizi täze-täze ýenişlere, belent sepgitlere ruhlandyryýar. Nesip bolsa, bu ýyl hem türkmen halky ajaýyp üstünliklere eýe bolar. Sebäbi asuda, parahat, agzybir ilde mydama ýeňşe ýetilýär.

Merjen ORAZDURDYÝEWA,
Halkara žurnalistikasy fakultetiniň
3-nji ýyl talyby.



4-nji martda Türkmenistanyň Hytaý Halk Respublikasyndaky Ilçisi P.Durdyýew bilen Hytaýyň Daşary işler ministriniň kömekçisi jenap Lýu Biniň arasynda duşuşyk geçirildi.



ENE – MÄHIR ÇEŞMESI

«Ene» diýen sözde nähili uly many bar. Bu söz tutuş dünýäni öz gujagyna sygdyrýar. Dünýäde hemme zat üýtgäp biler, emma enäniň perzendi-ne bolan mähri, söýgüsi welin, üýtgeşsizdir.

Ýadyňa düşýär, çagalygymda bardy-geldi syrkawlaýsam, ejem jan uzak gije başujumda oturyp, mährem elini maňlaýyňa goýup, meniň derdimi öz üstüne alasy gelyň ýaly mähriban gözleri bilen serederdi. Enäniň mähri gşyň aýazynda çogly Gün şöhesi, tomsuň yssysynda bolsa salkyn şemal ýalydyr. Ol biziň ýalňyşlarymyzy bagyşlap bilýän, bizi dünýäde in gowy ynсан edip yetişdirmek üçin yhlasyny gaýgyрмаýan ýeke-täk adamdyr.

Aslynda, enäniň mukaddesligi onuň sabyrlylygynda we ähli gowulyklary arzuw edip, jinnek ýalam öýke-kine etmän,

çyn yürekden söýüp bilýänligindedir. Bi-ze «balam» diýeninde, çaga dünýämiz-de ähli aladalarymyzy, gaýgy-gussamyzy unudýarys. Pederlerimiz hem «Ene razy — Hudaý razy» diýipdirler ahyr.

Goý, dünýäde hiç bir enäniň gözünden ýaş akmasyn. Olaryň gadyryny entek olar biziň ýanymyzda barka bilmege başaralyň. Sebäbi eneleriň bar ýerinde öýümiz ýagty, dünýämiz abatdyr. Sözümizi halypa mugallymyzyň mähriban enelerimiz hakda ýazan şeýle se-tirleri bilen jemlemege müwessa bildik:

**«Sen neneň mähriban, sen neneň eziz»,
Diýseler, has bärden gaýdýan ekeni.
Enelerdir baky bagtyň açary,
Älem görki şondan gaýdýar ekeni.**

**Ene — bu baky sazlaşyk ýeriň yüzünde,
Ene — bu ýaşayşyň ýitmejek ýoly.
Onsuz bu durmuşdan many tapmarsyň,
Başyňa täç edin ökünmez ýaly.**

**Enelerdir seni bagta ýetiren,
Bu sözi hiç wagt çykarma ýatdan.
Birden büdreseň «Eje!» diýýänsiň,
Olar gaýtaryandyr ýaman bir zatdan.**

**Uzak ýola çyksañ, eneni ýatla,
Şonda haýyr işler ak ýola elter.
Synmaz gudratdyr enäň keremi,
Ýekeje ýylgyrşy ömrüňe ýeter.**

**Enäň ýylgyrşynda abatdyr dünýä,
Ol bütün dünýäni gujagna gysar.**

**Eger enelerden gaçsa ynjalýk,
Ähli gowulyklar yzyna teser.**

**Siz bilen zeminiň ýagtylsyn ýüzi,
Bütün ynsan kalby saňa sygynýa.
Bagtly ertiridir ajap ýylgyrşyň,
Ene jan, baryňda ajapdyr dünýä.**

Ýurdumyzyň ähli zenanlaryny, mugallymlarymyzy, talyp gelin-gyzlarymyzy Halkara zenanlar günü bilen tüýs yürekden gutlaýaryn! Goý, dünýäniň görki bolan zenanlarymyzyň güler yüzleri hiç haçan solmasyn!

**Güljema! ALLAGULYÝEWA,
Halkara žurnalistikasy fakultetiniň
1-nji ýyl talyby.**

THE SOURCE OF Beauty and Love

Is there any word in the world more special or more loved than «Mother»?

A Mother is the beginning of life, the light of our homes, and the peace of our souls. She is a wonderful person who gives all her love, her energy, and her heart to her child. From the first day of our lives until the very end, she is always there to support us.

In the Turkmen culture, mothers have a very high place in the society. There is an old wisdom that says «A Mother's blessing is the secret to a successful and happy life». Without her, a home feels empty. The

greatest wealth we have. They teach us how to be good people and how to respect others.

When spring arrives, nature wakes up and flowers begin to bloom. It is beautiful that March 8th, International Women's Day happens at the start of this season. This day is not just a date on the calendar; it is a special time to honor our mothers, grandmothers, sisters, and

**Mother is the
beginning of life,
the light of our homes,
and the peace of
our souls.**

daughters. They are the ones who make our world more beautiful and kind. A mother's smile is like a warm spring breeze – it makes everything around her brighter and happier.

Dear mothers! The lessons you teach us and the way you raise us are our most important treasure. Your happiness and your laughter are the heart of our family. We want you know how much we appreciate everything you do.

We congratulate you on International Women's Day! May your eyes always shine with joy, and may your hearts always be as bright as spring flowers. May your love continues to keep the world warm forever!

Aynur BAYJIEVA,
the 1st year student of the
Faculty of International Journalism.

Ene hakynda goşgular çemeni

ENE – BAKY BARIK

**Baýjak ýanjodadan ýöräp barýarkam,
Önümden çykanda ak saçly ene.
Gören ýaly kábäm, eziz keşbiňi,
Bikarar urundy ýürek dessine.**

**Salam berdim, ene biraz sägindi,
Çarady gözlerme salamym alyp.
«Çurqunmysyň, amanmysyň, jan oğul»
Yürek karar tapdy, asmana galyp.**

**Bu sözleri ejem janam diýerdi,
Göýä ýetimligiň dağy süşen dek.
Çepim sanjup çüdi, tapdym gozgalan,
Böldüm has ir çiden kábä duşan dek.**

**Diýdim: «Eneleriň barışy meňzeş»,
Olar bütün dünýä, mukaddes dünýä.
Aýan kábäni heniz dirikä,
Bütün barlyk bu dünýä sygynýar.**

AÝYRMA

**Säher bilen mylaýymja oýarýan,
Mähir berýän ejem jandan aýyрма.
Balalaryň mähir bilen doýurýan,
Gujak çerýän ejem jandan aýyрма.**

**Nirä güsem ýola çenli ugradar,
Mähirlidir, utanjandyr, ýugradyr.
Yalňyşaýsaň syr bermänjik öwreder,
Syr paýlaşýan ejem jandan aýyрма.**

**Mylman gelse açyk, güler ýüzlüdir,
Dili süýji, many saçýan sözlüdir,
Tağam bişýän ojaqymyz közlüdir,
Saçak ýazýan ejem jandan aýyрма.**

**Hyzmatlydyr barsa eger toýlara,
Hormat goýar hem aqzybir öýlere,
Sýlaçlydyr ulykiçi, gowlara,
Göwün söjen ejem jandan aýyрма.**

**Bağly öýdür bir-birini sylaýan,
Değişmeleň ýada düşse gülüňüň,
Nirde bolsam, mähriň bilen uýlaýan,
Ömür berýän ejem jandan aýyрма.**

EJEM JANYŇ ELLERI

**Dünýäde uly qudrat,
Ejem janýň elleri.
Dünýäde uly qurbat,
Ejem janýň elleri.**

**Değse gider aqyryň,
Duýarsyň bağı çaqyryň,
Gülüdir bağı baqyryň,
Ejem janýň elleri.**

**Nağuş, keşde döreder,
Dokma, darak ýöreder,
Çyşlaryna öwreder,
Ejem janýň elleri.**

**Dünýäde in ýakymly,
Süýüdir hem ýokumly,
Eden işi akymly,
Ejem janýň elleri.**

**Keşamat bar aýaňda,
Barmaklaňda, maýaňda,
Men baqly saýaňda,
Ejem janýň elleri.**

**Toqap etsem her waqt,
Maňa ullakan bağı,
Yüregiň üstünde taqt,
Ejem janýň elleri.**

**Jumaberdi ARTYKOW,
Žurnalistikanyň nazaryjieti we
amalyjieti kafedrasynyň muqallymy.**



On March 4, the Ambassador of Turkmenistan of the Republic of Kazakhstan B.Rejepov met with the Chairman of the Board, the Rector of the Kazakh Agrotechnical University named after S.Seifullin Kanat Maratovich Tireuov.



**Baş redaktor
Jumaberdi ARTYKOW**

**Baş redaktoryň orunbasarlary: A.Ýazweliýew, Y.Hallyýew.
Jogapkär kätip: O.Çaryýarowa.
Jogapkär kätibiň orunbasary: A.Begenjow.
Bölüm müdiri: B.Baýhanow.
Edebi işgärler: Ş.Şyhyýew, A.Nedirowa,
A.Baýjiýewa, G.Allagulyýewa
Korrektorlar: O.Geldiyewa, S.Çaryýew.
Fotohabarçy: B.Guwanjow.**

**Redaksion geňeşiň agzalary:
P.Çaryýew, M.Berdinyýazow,
B.Gylyçmyradow, R.Bäşimow,
B.Karaýew, O.Ezimowa,
M.Gandymowa, D.Ballyýewa,
B.Ataýew, M.Atajanowa,
J.Pürjähewa.**

Gazet elektron görnüşinde
HG1-niň www.iirmfa.edu.tm
internet saýtynda
ýerleşdirilýär.

**E-mail:
hgi.redaksiya@gmail.com**